

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

52.04.03 Театральное искусство

План принят Ученым советом
Протокол № 1 (10) от 19.12.2020

52.04.03

Программа магистратур Театрально-экспертная деятельность
Кафедра: Кафедра театрального искусства
Факультет: Факультет мастерства сценических постановок

Квалификация: <u>Магистр</u>
Программа подготовки: <u>академическая магистратура</u>
Форма обучения: <u>Очная форма</u>
Срок получения образования: <u>2г</u>

+	<u>Типы задач профессиональной деятельности</u>
+	<u>педагогический</u>
+	<u>научно-исследовательский</u>
+	<u>организационно-управленческий</u>



УТВЕРЖДАЮ

Ректор А. Павлова Пахомова Н.В.
"21" 12 2020 г.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2020
Учебный год 2020-2021
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1127 от 16.11.2017

СОГЛАСОВАНО

Первый проректо-проректор по учебной работе Е.В. Третьякова / Третьякова Е.В. /

Руководитель научных программ А.А. Чепуров / Чепуров А.А. /

Начальник УМАиАС О.В. Струнина / Струнина О.В. /

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август								
Числ	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52		
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52		
I	=	К	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н
II	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н
III	К	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	

Сводные данные

	Курс 1			Курс 2			Итого		
	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 3	сем. 4	Всего			
Теоретическое обучение и практики	14	15	29	15	4/6	2/6	16	45	
Э Экзаменационные сессии	2	2	4	2			2	6	
У Учебная практика		4	4					4	
П Производственная практика		4	4		6	6	6	10	
Пд Преддипломная практика					12	12	12	12	
Д Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					6	6	6	6	
К Каникулы	2	7	9		10	10	10	19	
* Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 (6 дн)		1 (6 дн)	1 (6 дн)			1 (6 дн)	2 (12 дн)	
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)	более 39 нед.			более 39 нед.					
Итого	19	32	51	18	4/6	34	2/6	53	104
Студентов	10								
Групп									

Считат ь в	Индекс	Наименование	Форма контроля				з.е.		Итого acad.часов						Курс	Курс	Закрепленная кафедра		
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр .	Эксперт ное	Факт	Эксперт ное	По плану	Контак т часы	Ауд.	СР	Контр оль	з.е.	з.е.	Код	Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)																			
Обязательная часть																			
+	Б1.О.01	Философия искусства и современные эстетические концепции	1					3	3	108	108	26	26	46	36	3		13	Кафедра философии и истории
+	Б1.О.02	Методология научной работы		1				2	2	72	72	26	26	37	9	2		10	Кафедра русского театра
+	Б1.О.03	Иностранный язык в сфере профессионального общения	2	1				5	5	180	180	54	54	86	40	5		14	Кафедра иностранных языков
+	Б1.О.04	История театральной мысли		2			2	3	3	108	108	28	28	71	9	3		18	Кафедра театрального искусства
+	Б1.О.05	Проблемы театральной практики			3			2	2	72	72	28	28	38	6		2	18	Кафедра театрального искусства
+	Б1.О.06	Педагогика высшей школы		3			3	2	2	72	72	28	28	32	12		2	15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств
+	Б1.О.07	Актуальные проблемы современной драматургии и театра		2			2	2	2	72	72	28	28	38	6	2		18	Кафедра театрального искусства
+	Б1.О.08	Актуальные проблемы теории драмы и театра		3			3	2	2	72	72	28	28	38	6		2	18	Кафедра театрального искусства
								21	21	756	756	246	246	386	124	15	6		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																			
+	Б1.В.01	Семинар по анализу театрального произведения		1	2	2	1	4	4	144	144	54	54	77	13	4		18	Кафедра театрального искусства
+	Б1.В.02	Семинар по истории театрального искусства		1	2	2	1	4	4	144	144	54	54	77	13	4		18	Кафедра театрального искусства
+	Б1.В.03	Государственная культурная политика России и театральная инфраструктура		2			2	2	2	72	72	28	28	38	6	2		18	Кафедра театрального искусства
+	Б1.В.04	Социология театра		3			3	2	2	72	72	28	28	35	9		2	18	Кафедра театрального искусства
+	Б1.В.05	Семинар по истории театральной культуры			3	3		2	2	72	72	28	28	35	9		2	18	Кафедра театрального искусства
+	Б1.В.06	Семинар по анализу театральных программ			3	3		3	3	108	108	28	28	71	9		3	18	Кафедра театрального искусства
+	Б1.В.07	Образовательные программы в области театрального искусства		3			3	2	2	72	72	28	28	38	6		2	18	Кафедра театрального искусства
+	Б1.В.08	Проблемы музыкального театра		12			12	4	4	144	144	54	54	78	12	4		18	Кафедра театрального искусства
+	Б1.В.09	Современный музыкальный театр		3			3	3	3	108	108	28	28	71	9		3	18	Кафедра театрального искусства
+	Б1.В.10	Актуальные проблемы истории театра		12			12	3	3	108	108	54	54	42	12	3		18	Кафедра театрального искусства
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 6 (ДВ.6)		12			12	4	4	144	144	54	54	78	12	4			
+	Б1.В.ДВ.01.0	Современные перформативные практики		12			12	4	4	144	144	54	54	78	12	4		18	Кафедра театрального искусства
-	Б1.В.ДВ.01.0	Современный социальный театр		12			12	4	4	144	144	54	54	78	12	4		18	Кафедра театрального искусства
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		12			12	4	4	144	144	54	54	78	12	4			
+	Б1.В.ДВ.02.0	Проблемы пластического театра		12			12	4	4	144	144	54	54	78	12	4		18	Кафедра театрального искусства
-	Б1.В.ДВ.02.0	Проблемы театра кукол		12			12	4	4	144	144	54	54	78	12	4		18	Кафедра театрального искусства
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)		3			3	2	2	72	72	28	28	35	9		2		
+	Б1.В.ДВ.03.0	Современный пластический театр		3			3	2	2	72	72	28	28	35	9		2	18	Кафедра театрального искусства
-	Б1.В.ДВ.03.0	Современный кукольный театр		3			3	2	2	72	72	28	28	35	9		2	18	Кафедра театрального искусства
								39	39	1404	1404	520	520	753	131	25	14		
								60	60	2160	2160	766	766	1139	255	40	20		
Блок 2.Практика																			
Обязательная часть																			
+	Б2.О.01(Пд)	Производственная практика - преддипломная			4			18	18	648	648	216		423	9		18	18	Кафедра театрального искусства
+	Б2.О.02(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков			2			6	6	216	216	72		138	6	6		18	Кафедра театрального искусства
+	Б2.О.03(Н)	Научно-исследовательская работа			3			12	12	432	432			423	9	7	5	18	Кафедра театрального искусства
								36	36	1296	1296	288		984	24	13	23		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																			
+	Б2.В.01(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта			2			6	6	216	216	72		138	6	6		18	Кафедра театрального искусства
+	Б2.В.02(П)	Педагогическая практика			4			9	9	324	324	108	4	207	9		9	18	Кафедра театрального искусства
								15	15	540	540	180	4	345	15	6	9		

Считат ь в	Индекс	Наименование	Форма контроля					з.е.		Итого акад.часов							Курс	Курс	Закрепленная кафедра	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр .	Эксперт ное	Факт	Эксперт ное	По плану	Контакт т часы	Ауд.	СР	Контр оль	з.е.	з.е.	Код	Наименование	
								51	51	1836	1836	468	4	1329	39	19	32			
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																				
+	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной						9	9	324	324	30		278	16		9	18	Кафедра театрального искусства	
								9	9	324	324	30		278	16		9			
								9	9	324	324	30		278	16		9			
ФТД.Факультативы																				
+	ФТД.01	Актуальные проблемы театральных исследований		2			2	1	1	36	36	14	14	16	6	1		18	Кафедра театрального искусства	
+	ФТД.02	Актуальные проблемы современного искусства		3			3	1	1	36	36	14	14	16	6		1	18	Кафедра театрального искусства	
+	ФТД.03	Креативные технологии в системе перформативных искусств		2				2	2	72	72	26	26	38	8	2		18	Кафедра театрального искусства	
								4	4	144	144	54	54	70	20	3	1			
								4	4	144	144	54	54	70	20	3	1			